Série Recitais do Curso de Música da USP-RP

Na Biblioteca Sinhá Junqueira

Departamento de Música da FFCLRP/USP
Bloco Didático

Biblioteca Sinhá Junqueira

Biblioteca Sinhá Junqueira

Departamento de Música da FFCLRP/USP
Sala de Concertos da Tulha

34º Recital de Violão

10 de julho de 2025, quinta-feira, às 19 horas

Auditório da Biblioteca Sinhá Junqueira

Entrada gratuita e sem reserva ou entrega antecipada de convites

Rua Duque de Caxias, nº 547 – Centro - Ribeirão Preto/SP – CEP 14015-020

PROGRAMA SEM INTERVALO

Francisco Tárrega (1852 - 1909)

- Lágrima (1891)

  Rafael Marangoni, Violão

Américo Jacomino, "Canhoto" (1889-1928)

- Abismo de rosas (1917)

  Rafael Marangoni, Violão

Dilermando Reis (1916-1977)

- Se ela perguntar (1958)
- Magoado (1941)

  Rafael Marangoni, Violão

Othon Gomes da Rocha Filho (1904 - 1967)

- Caixinha de Fósforo

  Rafael Marangoni, Violão

Heitor Villa-Lobos (1887-1959)

- Suíte popular brasileira:

  I. Mazurca-Chôro.

  II. Schottisch-Chôro

  III. Valsa-Chôro

  IV. Gavotta-Chôro

  V. Chorinho

  Gustavo Costa, Violão

Ernesto Nazareth (1863-1934)

- Coração que sente / Odeon

  Gustavo Costa, Violão

Rafael Marangoni iniciou seus estudos de Bacharelado em Violão Erudito em 2014 na Universidade de São Paulo (USP), sob orientação do Prof. Dr. Gustavo Silveira Costa. Participou de masterclasses com renomados professores como Reinbert Evers (Universidade de Münster – Alemanha), Maurício Orosco (UFU), Edelton Gloeden (USP/SP) e Paulo Martelli. Como violonista, participou da Semana de Arte da FEA-USP, da Semana de Ciência e Tecnologia no Instituto Federal de Sertãozinho, de apresentações na Semana de Arte da Seção de Atividades Culturais da USP, dos nove Saraus Todas as Tribos e dos Saraus da Sala de Violões organizados pelo professor Gustavo Costa na USP. Atuou ainda na XII Semana da Pedagogia (Moura Lacerda), no evento de comemoração dos 130 anos de Villa-Lobos (USP), na Mostra dos Escritores, na 18ª Feira do Livro de Ribeirão Preto, além de aparições nos programas "Ribeirão em Movimento" (TV Thathi) e "Ponto de Encontro" (TV Câmara Ribeirão Preto). Desde 2011, atua como arte-educador na ONG Transformar, ministrando aulas de cavaquinho e violão para a população de baixa renda e para menores infratores em liberdade assistida. De maio de 2016 a dezembro de 2019, foi bolsista do Projeto USP-Música Criança, uma parceria entre a Faculdade de Medicina da USP e a Faculdade de Música, lecionando violão nas Unidades de Saúde da Família (USF) do Jamil Cury e no Posto de Saúde da Vila Lobato. Atualmente, cursa Licenciatura em Educação Artística na USP de Ribeirão Preto.

Gustavo Costa é premiado em concursos de violão no Brasil, na França e em dois dos mais prestigiados concursos internacionais da Espanha, o XXIV Certamen Internacional de Guitarra Andrés Segovia e o XXXVII Certamen Internacional de Guitarra Francisco Tárrega. Se apresenta em recitais no Brasil e no exterior, e atuou como solista junto a diversas orquestras: Sinfônica da USP (OSUSP); de Limeira (OSLI); USP-Filarmônica; Sinfônica de Ribeirão Preto (OSRP); Ciudat de Torrent; de Molise; e Sinfônica de Barra Mansa.

Em 2011 foi premiado no Grammy Latino junto ao Brazilian Guitar Quartet pelo melhor álbum de música clássica. Com o mesmo grupo realizou dezenas de concertos em quatro continentes, incluindo solos com a Orquestra Petrobrás Sinfônica e à Orquestra do Estado de São Paulo (OSESP).

Desde 2007, dedica-se ao ensino do violão e da viola brasileira como professor da Universidade de São Paulo (USP) em Ribeirão Preto. Em 2023, passou a integrar o Trio Brasileiro de Cordas, ao lado de André Micheletti (violoncelo) e Marcos Santos (violino).

UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
Reitor: Prof. Dr. Carlos Gilberto Carlotti Junior

Pró-Reitoria de Graduação da USP
Pró-Reitor: Prof. Dr. Aluisio Augusto Cotrim Segurado

Pró-Reitoria de Pós-Graduação da USP
Pró-Reitor: Prof. Dr. Rodrigo do Tocantins Calado de Saloma Rodrigues

Pró-Reitoria de Pesquisa e Inovação da USP
Pró-Reitor: Paulo Alberto Nussenzveig

Pró-Reitoria de Cultura e Extensão Universitária da USP
Pró-Reitora: Profa. Dra. Marli Quadros Leite

Pró-Reitoria de Inclusão e Pertencimento da USP
Pró-Reitora: Profa. Dra. Ana Lúcia Duarte Lanna

Diretoria da Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras de Ribeirão Preto da USP
Diretor: Profa. Dra. Christie Ramos Andrade Leite Panissi

Departamento de Música da FFCLRP da USP
Chefe: Prof. Dr. Gustavo Silveira Costa

Curador da Série – Biênio 2024/2025
Prof. Dr. Gustavo Silveira Costa

Organizador
Raphael Antunes Botazzo Delbem

Biblioteca Sinhá Junqueira
Coordenador Geral: Ciro Athayde Barros Monteiro

Equipe do Departamento de Música: André de Sousa Estevão, Bárbara Júlia Menezello Leitão, Daniel Portioli Rolnik, José Gustavo Julião de Camargo, Lucineia Martins Levandosqui, Luís Alberto Garcia Cipriano, Luiz Aparecido dos Santos, Sonia Regina de Oliveira e Waldyr José Gomes Fervença.

Equipe da Biblioteca Sinhá Junqueira: Beatriz Rodriguês de Araújo, Camila Cristina Conceição Teixeira de Souza, Ciro Athayde Barros Monteiro, Daiane Périco Ribeiro, Débora Kaori Yoshitane, Janaina Kaciele Gonçalves Dantas, Lara Kelnya Garcia Costa, Marina Gonçalves de Souza, Mileide Martes Soares Nunes, Naomi Cruz Severino e Vinicius Moura Mendes de Souza.