



Oficina: “Projeto de Pesquisa: dos conceitos à elaboração e apresentação”

Público alvo: Qualquer pessoa interessada em elaborar ou refinar seu Projeto de Pesquisa em áreas das Ciências Humanas e Sociais, com o objetivo de pleitear bolsas de estudos de agências de fomento à pesquisa ou prestar processos seletivos na pós-graduação.

Ementa: A oficina tem como objetivo munir es/as/os inscrites/as/os com conceitos e técnicas de escrita voltados para a elaboração de projetos de pesquisa seguindo as diretrizes e especificações da FAPESP e de editais de processos seletivos para a pós-graduação, a fim de que possam desenvolver e refinar a apresentação de suas intenções, questões e hipóteses de pesquisa. Nela, serão abordados os seguintes temas:

1º Encontro: fundamentos históricos e filosóficos da ciência; características e elementos do projeto e pesquisa; questões éticas e os primeiros passos para construção de um problema de pesquisa.

2º Encontro: estruturação do projeto e delineamento de cada item a ser desenvolvido pelo pesquisador, desde o título às referências bibliográficas.

3º Encontro: formatação do projeto; dicas e truques de escrita e a preparação de/a/o proponente para a apresentação de seu projeto de pesquisa a uma banca examinadora.

Organização: Os encontros ocorrerão via “Google Meet” e os links para acesso às salas serão enviados por e-mail com um dia de antecedência.

Número previsto de encontros: 3 encontros semanais de duas horas, mais plantão para esclarecimento de dúvidas com 30 minutos de duração.

Carga horária total: 7 horas e 30 minutos.

Datas: Sábados, das 9:00 às 11:30 horas; de 13 de fevereiro a 27 de fevereiro.

Responsável: Lucas Alexandre Pires

Inscrições até 10/02/2020 através do link: <https://forms.gle/6KxykZE1xcMCgycC6>

Importante: para esta oficina haverá interprete em LIBRAS.

Bibliografia:

BECKER, Howard S. **Truques da escrita: Para começar e terminar teses, livros e artigos.** Jorge Zahar Editor, Rio de Janeiro, 2015.

DESCARTES, René. **Discurso do Método.** São Paulo: Editora WMF Martins Fontes, 2009.

KANT, Immanuel. **Resposta à pergunta o que é esclarecimento?** (trad. Vinicius de Figueiredo)

MILLS, Charles Wright. **A imaginação sociológica.** Rio de Janeiro: Zahar, 1965, p.211-243. (Apêndice - Do artesanato intelectual)

MOSCOSO, Javier. Los métodos mixtos en la investigación en educación: hacia un uso reflexivo. **Cadernos de Pesquisa.** FCC, 2017 . www.scielo.org

RANCI, Costanzo. Relações difíceis. A interação entre pesquisadores e atores sociais. In MELUCCI, Alberto. **Por uma sociologia reflexiva.** RJ: Vozes, 2005, Cap II

VAN-ZANTEN, Agnes. Comprender y hacerse comprender: como reforzar la legitimidad interna y externa de los estudios cualitativos. **Educação e Pesquisa.** Revista da Faculdade de Educação da USP. São Paulo, v.30,n.2, maio/ago/2004. www.scielo.org