

Série Recitais do Curso de Música da USP-RP

Na Biblioteca Sinhá Junqueira



**Departamento de Música da FFCLRP/USP
Bloco Didático**



Biblioteca Sinhá Junqueira



Biblioteca Sinhá Junqueira



**Departamento de Música da FFCLRP/USP
Sala de Concertos da Tulha**

25º Recital

08 de agosto de 2024, quinta-feira, às 19 horas

Auditório da Biblioteca Sinhá Junqueira

Entrada gratuita e sem reserva ou entrega antecipada de convites

Rua Duque de Caxias, nº 547 – Centro - Ribeirão Preto/SP – CEP 14015-020

PROGRAMA SEM INTERVALO

Miguel Llobet Solés (1878 – 1938)

- El testament d'Amelia, canção popular transcrita para violão.

Rafael Kento Yamamoto, Violão

Heitor Villa Lobos (1887 – 1959)

- Prelúdio no. 5.

Rafael Kento Yamamoto, Violão

Ludwig van Beethoven (1770 – 1827)

- Romance No. 2 in Fá maior, Op. 50.

Eduarda Tiemi Ito, violino

Luis Felipe Ortiz Renesto, Piano

Johann Sebastian Bach (1685 – 1750)

- Trio sonata em sol maior, Wq 144:
1º movimento, adagio.

Larissa Moraes de Melo, flauta transversal

Geovany Faria De Moraes, violino

Luiz Felipe Laurentino Geronymo, violoncelo

Jakob Dont (1815 – 1888)

- Quarteto para quatro violinos, Op. 42 em Mi menor
1º movimento, Allegro expressivo.

Quarteto Margareto: Micael Ramos Reis, 1º Violino

Gustavo Chapina, 2º Violino

Giovanna Domenech Dinardo, 3º Violino

Miguel Marcondes Marra, 4º Violino

Pixinguinha (1897 – 1973)

- Carinhoso.

Micael Ramos Reis, Violino

João Henrique Moreira Duarte, Violão

Ernesto Júlio de Nazareth (1863 – 1934)

- Apanhei-te, cavaquinho.

Micael Ramos Reis, Violino

João Henrique Moreira Duarte, Violão

Alan Irwin Menken (1949 –)

- Um mundo ideal, do filme Alladin.

Eduarda Tiemi Ito, violino

Luis Felipe Ortiz Renesto, Piano



Rafael Kento Yamamoto, iniciou seus estudos na música aos 12 anos no colégio em que estudava, começando pouco tempo depois a ter aulas particulares de violão. Posteriormente, a partir dos 13 anos, iniciou sua fase de estudo autodidata que perdurou até seus 16 anos, época em que se interessou pelo violão clássico. Orientado pelo violonista Thomáz Sampaio, professor da Escola De Música Notas de Ouro, ingressou no curso de Bacharelado música (violão) da Usp de Ribeirão preto com apenas 17 anos, recebendo a partir de então a orientação do Professor Dr. Gustavo Silveira Costa, ex-membro do Brazilian Guitar Quatet.

Luis Felipe Ortiz Renesto, iniciou seus estudos de piano aos 18 anos de forma auto didata. Teve dois meses de aulas de piano com o professor Tiago cruz no conservatório municipal de música em Jaboticabal, para se preparar para o vestibular de música da USP de Ribeirão Preto. Aos 19 iniciou seus estudos com a professora doutora Fátima Monteiro Corvisier, até os dias de hoje. É graduando em licenciatura em música com habilitação em piano pela FFCLRP USP Ribeirão Preto.



Eduarda Tiemi Ito, iniciou seus estudos no Projeto Guri, em São José do Rio Preto, também participou do Projeto ALMA com o Prof. Reginaldo Nascimento. Algumas das suas atividades e festivais foram: Festival de Música em Tambaú; 35º Festival de Música de Londrina; 34º Oficina de Música de Curitiba em aulas ministradas por Nicolas Koeckert, Adonhiran Reis, Hagai Shaham; Intercâmbio com o Projeto ALMA em Faenza (2018). Atualmente está fazendo suas aulas com o Prof. Dr. Marcos Vinícius Miranda dos Santos na Universidade de São Paulo (USP), em Ribeirão Preto, e tocando na orquestra USP Filarmônica.

O Quarteto Margareto, é um quarteto de violinos formado para as aulas de Música de Câmara do professor Dr. Marcos Vinícius dos Santos, o qual orienta os estudantes de Música na USP de Ribeirão Preto integrantes do quarteto. Além disso,



já apresentaram no Theatro Pedro II no Concerto de Música de Câmara dos Estudantes de Graduação do Departamento de Música da FFCLRP-USP. Seus integrantes são, da esquerda para direita respectivamente:

Micael Ramos Reis, iniciou seus estudos aos 10 anos na igreja. Atualmente, aos 22 anos, cursa bacharelado.

Gustavo Chapina, iniciou seus estudos no violino com 18 anos. Atualmente cursa bacharelado.

Giovanna Domenech Dinardo, iniciou seus estudos de violino aos 10 anos de idade com a professora Marisa Lemos. Atualmente, aos 20 anos, cursa licenciatura.

Miguel Marcondes Marra, iniciou os seus estudos de violino aos 9 anos de idade no centro Suzuki de São Carlos, onde teve

aulas com a professora Araceli Hackbarth. Atualmente cursa bacharelado.

Geovany Faria De Moraes, iniciou seus estudos aos 6 anos no projeto social “Musicrescer” na cidade de Duartina, onde atuou na “Orquestra de Câmara Musicrescer”. Posteriormente ingressou na escola “Bravo academia de música” em Bauru, sobre orientação do professor Dr. Marcos Santos. Atualmente cursa Bacharelado em Música na USP-RP, sobre orientação do Professor Dr. Marcos Santos. Já participou de Masterclass com a professora Dra. Shannon Thomas, da Flórida State University e com o professor Dr. Marcus Held. Atualmente atua como Violinista na Orquestra Sinfônica Jovem De Lins e na USP filarmônica



Larissa Moraes de Melo, iniciou os seus estudos de flauta transversal aos 9 anos de idade no Projeto Guri no Polo de Jundiá onde teve aulas com a professora Claudia Guedes e a professora Claudia Roberta Bortoletto. Aos 14 anos começou a ter aulas com a professora Leticia Azevedo na Igreja Assembléia de Deus de Jundiá. Em 2021 teve a oportunidade de estudar com a professora Márcia Regina Licatti no Conservatório de Tatuí por um ano. No mesmo ano iniciou seus estudos com o professor Helcio de Latorre, na Escola de Música do Estado de São Paulo, que a instruiu no processo dos vestibulares por 2 anos e meio. Atualmente cursa Bacharelado em Música na USP de Ribeirão Preto, sob orientação da professora Dr. Cássia Carrascoza Bomfim.

Luiz Felipe Laurentino Geronymo, iniciou os seus estudos com 13 anos de idade, estudou na associação de música Jham sorheim, logo foi para o conservatório de música do estado de São Paulo (Emesp) durante 4 anos, e ganhou bolsa para estudar e tocar no colégio ouro preto. Durante os quatro anos na Emesp ele pode ter contato e experiências com grupos de câmara, também foi convidado para projetos de música na Unesp. Atualmente cursa Música na USP de Ribeirão Preto, sob orientação do Prof. Dr. André Luís Micheletti.



João Henrique Moreira Duarte, iniciou os seus estudos de violão popular aos 9 anos de idade no Colégio Santa Maria na cidade de São Paulo. Aos 16 anos começou a ter aulas na escola de música Contraponto com o professor Vitor Zafer, violonista e compositor de trilhas sonoras da Netflix, Disney e Amazon. Atualmente cursa Licenciatura em Música na USP de Ribeirão Preto, sob orientação do professor Dr. Gustavo Silveira Costa.

Uma realização:

UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO

Reitor: Prof. Dr. Carlos Gilberto Carlotti Junior

Pró-Reitoria de Graduação da USP

Pró-Reitor: Prof. Dr. Aluisio Augusto Cotrim Segurado

Pró-Reitoria de Pós-Graduação da USP

Pró-Reitor: Prof. Dr. Rodrigo do Tocantins Calado de Saloma Rodrigues

Pró-Reitoria de Cultura e Extensão Universitária da USP

Pró-Reitora: Profa. Dra. Marli Quadros Leite

Pró-Reitoria de Inclusão e Pertencimento da USP

Pró-Reitora: Profa. Dra. Ana Lúcia Duarte Lanna

Pró-Reitoria de Pesquisa da USP

Pró-Reitor: Paulo Alberto Nussenzevig

Diretoria da Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras de Ribeirão Preto da USP

Diretor: Prof. Dr. Marcelo Mulato

Departamento de Música da FFCLRP da USP

Chefe: Profa. Dra. Fátima Graça Monteiro Corvisier

Curador da Série – Biênio 2024/2025

Prof. Dr. Gustavo Silveira Costa.

Biblioteca Sinhá Junqueira

Coordenador Geral: Ciro Athayde Barros Monteiro

Equipe do Departamento de Música: André de Sousa Estevão, Daniel Portioli Rolnik, José Gustavo Julião de Camargo, Lucineia Martins Levandosqui, Luís Alberto Garcia Cipriano, Luiz Aparecido dos Santos, Mara Elisa Ferreira Oliva, Sonia Regina de Oliveira e Waldyr José Gomes Ferverça.

Equipe da Biblioteca Sinhá Junqueira: Bárbara Costa Lippi, Beatriz Trindade de Souza, Camila Cristina Conceição Teixeira de Souza, Ciro Athayde Barros Monteiro, Janaina Kaciele Gonçalves Dantas, Marco Antônio de Oliveira Junior, Marina Gonçalves de Souza, Mileide Martes Soares Nunes, Naomi Cruz Severino, Raphaella Alvarenga Silva de Oliveira e Vinícius Moura Mendes de Souza.

